

SU OBRA 'MORT A L'ATZAR' RECREA EL ASESINATO DEL PRESIDENTE DEL CIME

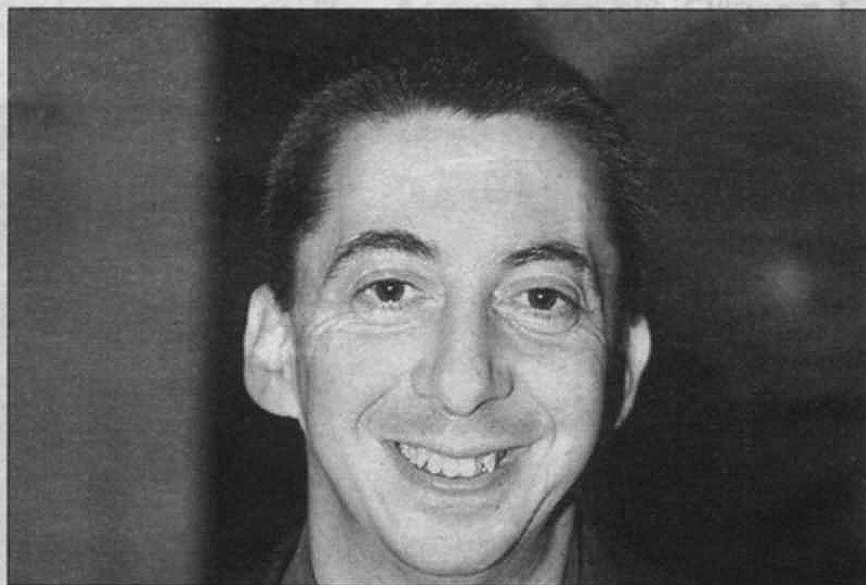
Maria: "Este premio me permitirá intensificar mi actividad literaria"

R.B.A.

Maó

Miquel Àngel Maria i Ballester es el autor de 'Mort a l'Atzar', el relato vencedor del 'XII Premi de Narració Curta' de 2003 que entrega anualmente Editorial Menorca junto con el Consell y Sa Nostra. Aunque mahonés de nacimiento, las obligaciones laborales le empujaron hace unos años a marchar a Palma donde ocupa el cargo de director de Cultura y Patrimonio del Consell de Mallorca, pero como reconoce él mismo "mantengo un contacto directo y fluido con muchas personas de la Isla". A pesar de encontrarse en Mallorca en el momento de conocer la noticia, hizo cuanto estuvo en sus manos para recibir personalmente el primer premio ayer en la sala Sa Nostra, un galardón que lleva implícito una dotación económica de 1.500 euros y la publicación del relato.

El argumento de "Mort a l'atzar" gira entorno a un asesinato ficticio del presidente del Consell menorquín, todo ello narrado en un estilo ágil e irónico. "El hecho de vivir en Palma, a pesar de ser menorquín, ha incrementado el interés por los temas de la Isla, de hecho estoy preparando actualmente una novela histórica ambientada también en Menorca y que intentaré finalizar en 2004". Como él mismo comenta, la pretensión de la obra vencedora es entretener y divertir al lector, "en contra-



MARIA. Miquel Àngel recibió ayer tarde el primer premio

JAVIER

posición a mis primeras obras donde siempre había implícitos elementos de reflexión. En esta ocasión el propósito ha sido meramente lúdico". Para Maria, la obtención del premio supondrá un estímulo no sólo para emprender nuevos proyectos sino para publicar todo el material "que hasta el momento ha permanecido inédito".

Otro de los beneficios que le reportará será dedicarse con más intensidad a la literatura, "no es mi pretensión hacerlo de forma profesional porque resulta muy complicado pero sí hacer de la lectura y la escritura una de mis aficiones centrales". Actualmente, reconoce que sus responsabilidades públicas no le permiten dedicar todo el tiempo que le gustaría, "aun así he tenido épocas en que semanalmente le dedicaba entre 6 y 10 ho-

ras, que ahora pretendo incrementar".

Vocación plural

En los inicios literarios de Maria Ballester, hace 20 años aproximadamente, sus escritos se caracterizaban por la densidad filosófica y reflexiva "para ir desembocando paulatinamente en relatos de entretenimiento desde hace más o menos dos años". La vocación literaria de este menorquín no se limita exclusivamente a los relatos de ficción o reflexión, sino que también se ha aventurado en el terreno periodístico, siendo colaborador esporádico de Es Diari a través del Colectivo 'Mirador Nacionalista'. También ha participado en el "Diari de Balears" y "El Mundo" como columnista, aunque debido a su actual cargo político decidió dejarlo aparcado. ■